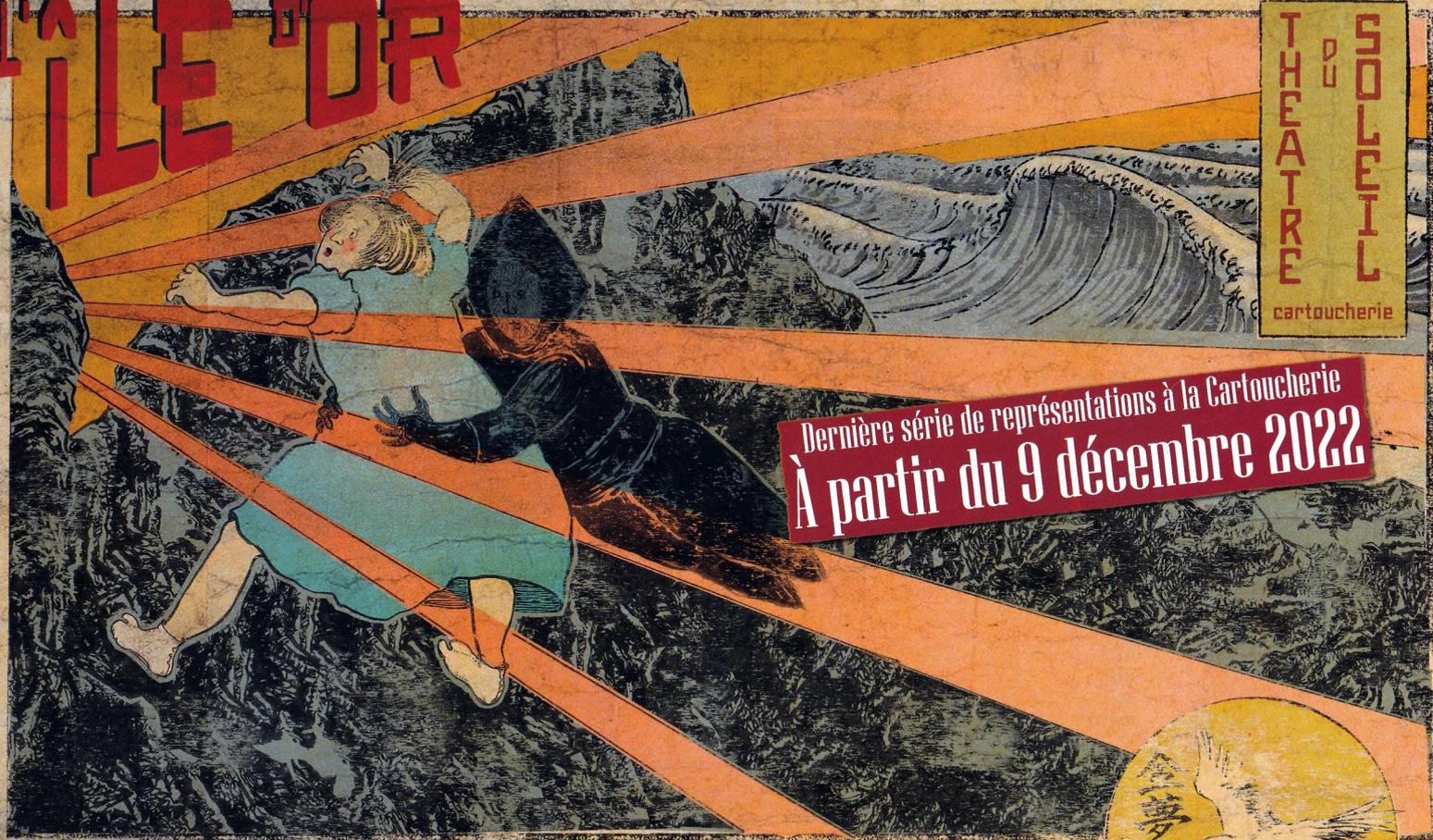


L'ILE D'OR

DU
SOLEIL
THEATRE
cartoucherie

Dernière série de représentations à la Cartoucherie
À partir du 9 décembre 2022



reservations
01 43 74 24 08





Vite une île !

Ceci n'est pas une fable.

L'Île d'Or existe-t-elle en réalité ? Où se trouve-t-elle ? Cette fois-ci elle se trouve dans les eaux du Japon. Oui, elle existe. Ce n'est pas la première fois. Elle a déjà existé (et elle existera encore) plus d'une fois dans la longue chronique de nos Astres et Désastres. Chaque fois que le monde est tout près de s'autodétruire, maints joyeux défenseurs de l'honneur de l'espoir, pas fous du tout, se démènent pour trouver l'arche ou le vaisseau. On va à l'Île, ça a l'air d'un exil, c'est un refuge et un recommencement. (...)

Elle s'appelle vraiment l'Île d'Or. Mais qu'est-ce que l'or ? Pour nos personnages défenseurs du Bonheur, ce n'est pas l'or des mines et des banques c'est l'or de l'hospitalité, l'or innocent, hors coffre, l'or des banquets de l'amitié, le bon or qui va permettre la Fête de la Guérison à venir, de l'intelligence ranimée.

Ah ! Certains d'entre nous avaient pu croire que l'Île d'Or dort ? Ça lui arrive. Mais l'Île du Théâtre ne dort que d'un œil et pour bien rêver. D'un œil elle est toujours réveillée. D'une oreille, toujours vigilante : pas folle, pas innocente notre île est sur le qui-vive. Qui dort veille, nuit et jour, sur les préparatifs du Festival.

Le Festival, c'est la Cérémonie des Moments de Vie. Des quatre coins du pauvre monde nous ne sommes pas venus à l'Île pour oublier mais pour célébrer, relever. Nous sommes venus mettre nos nombreuses et diverses colères en musiques, les jouer, les transformer et les faire entendre. Pas pour fuir le Virus et ses co-virus, mais, bravant ses bombes, à la lumière de ses explosions, tenter d'éclairer le chaos du monde et d'illuminer les nids et les coins de bonheur et de promesse.

Hélène Cixous, 11 mars 2021

une création collective du **Théâtre du Soleil**

en harmonie avec **Hélène Cixous**

dirigée par **Ariane Mnouchkine**

musique de **Jean-Jacques Lemêtre**

Un spectacle coproduit avec le Théâtre National Populaire et la Maison de la Culture d'Amiens-Pôle européen de création et de production, avec le soutien du Kyoto Prize-Inamori Foundation et de Park Avenue Armory

Location

Individuels **01 43 74 24 08** tous les jours de 11h à 18h

Collectivités, groupes d'amis **01 43 74 88 50**

du mardi au vendredi de 11h à 18h

Fnac & Théâtre Online

Prix des places

Individuels : 35 €

Collectivités, demandeurs d'emploi : 25 €

Étudiants et scolaires : 15 €

Billets mécènes pour ceux qui peuvent soutenir

le Théâtre du Soleil : 50 € / 100 € / 150 €

à partir du 9 décembre 2022

du mercredi au vendredi à 19h30

le samedi à 15h

le dimanche à 13h30

Si vous le désirez, vous pourrez vous restaurer au bar du théâtre avant et après la représentation. Le placement étant libre, les spectateurs choisissent leur place dès leur arrivée.

Nous vous rappelons que, comme d'habitude, les portes du théâtre seront fermées dès le début de la représentation.

Pour venir au Théâtre du Soleil

• **En métro** : ligne n° 1 station "Château de Vincennes". Sortie n°4 en tête de train, puis navette gratuite Cartoucherie, stationnée désormais dans la gare routière. Vous pouvez aussi prendre l'autobus n°112, arrêt "Cartoucherie".

• **En Vélib'** : station "Cartoucherie" ou bien, à moins de 10 minutes à pied, "Pyramide, entrée parc floral" et "Tremblay Insep".

• **En tramway** : arrêt "Porte Dorée" puis soit bus n° 201 jusqu'à "Plaine de la Faluère" (à cinq minutes de marche) soit bus n° 46 jusqu'au parc floral ; d'où vous pouvez prendre le bus n°112 jusqu'à la Cartoucherie (3e arrêt), ou bien venir à pied (dix minutes de marche).

• **En voiture** (si vous ne pouvez vraiment pas vous en passer) : esplanade du Château de Vincennes puis suivre la direction "Cartoucherie". Parking arboré et gratuit à l'intérieur de la Cartoucherie. Attention, le samedi et le dimanche, par beau temps, la circulation est infernale !